



Das Musical „Tangerine“ hatte eine außergewöhnliche Optik.



Die Nacht ist erwacht, und die Figuren aus den Bildern folgen Kardinal Cartier; Amanda und Nathan sind skeptisch.



Der genmanipulierte Franz Auer empfängt Claire Grube und Claus Thaler.



Mag Amanda nicht: Die Statue Hella

Magische Momente

Bilder aus der Galanacht
des Förderkreises Junge Musik

von Georg Soller



Die schwarzen Machtgeister aus „Tangerine“: die Tänzerinnen stellen die wachsende Bedrohung dar.



Rosa Lederhos'n: Gick Gock und seine Hühner setzen sich am Ende durch.



Bauer Auer rockt...



Das Kind der Jäger, Tami, vergibt der bunten Dorfgesellschaft auf der Lichtung des Zaubrwaldes